ÇİZGİ DİYARI

www.cizgidiyari.com

28 EYLÜL PERŞEMBE 1989

HIBIR

SAYI: 22 KITALARARASI SİNİR BOZUCU DERGİ FİYATI: 400 LİRA

Geçen seneki üniversiteler (!..) bu sene tekrar açılıyor!..

İSTANBUL ÜNİVERSİTESİ

AÇILIŞ VURUŞUNU HÜLYA AVŞAR'A YAPTIRIYORLAR. ÇOK İDDİALILAR BU SENE DE YANDIK VALLA!..

ŞAK, ŞAK, ŞAK!..

ERDAL

www.cizgidiyari.com

CORK

Leylet bebe...

Ehtepet...

Tömbül memelel

Cümbülçepçenl

SEVGİLİ HIBIRLAR MERHABA

Karikatür çizimi hakkında merak ettiğiniz bir dolu soruya cevap verebilecek olan "KARİKATÜRÜ NASIL ÇİZİYORUZ" isimli kitapçığı sizlere ücretsiz vereceğimizi söylemiştik. Aradan uzunca bir zaman geçti. Nedeni, kitapçık hazırlandıkça açılması gereken bir sürü konunun art arda ortaya çıkmasıydı. Böylece hazırladığımız kitapçık sormak istediğiniz, hatta aklınıza gelmeyen (çerçeve çizimlerinden, ton atmaya kadar) bir sürü konuyla bezendi. Tabii bu yüzden de hazırlanışı (birazcık) uzadı. Neyse geç oldu ama temiz oldu. "KARİKATÜRÜ NASIL ÇİZİYORUZ" Kitapçığını önümüzdeki haftadan itibaren isteyen her okuyucumuzun adresine postalıyacağız. (Daha önce adres gönderenler rahat olsunlar. Adresleri bizde.)

Umarız bu kitapçık karikatüre olan ilginizi biraz daha körükler. Türkiye'de ilk defa, böyle bir alanda önemli bir eksiği kapatmış olmaktan dolayı da ayrıca mutluyuz

Bu arada "HIBIR HAYAL MAHSULLERİ OFİSİ"nin bir mahsulü olan "EKSİK" ilavemizi de dağıtımda meydana gelen bazı aksamalar sonucunda kaldırmak zorunda kaldık. HIBIR'ın tirajıyla eşit basılan bu ekler, bazı bayilerdeki hatalı dağıtımlar sonucunda sizlere sağlıklı olarak ulaşamıyordu (Özellikle Anadolu'daki Hıbırcılara). Böylece ekimiz "Kesekâğıdı" olma akıbetine uğruyor, bizim dünya kadar emeğimiz de heba oluyordu. Bundan böyle "EKSİK"'te beğendiğiniz bazı köşeleri "HIBIR"a taşıyacağız.

Sizlerle her hafta söyleşemiyoruz. Bunu da sabahlamış olmanın peltekliğine verin ve bizi affedin.

23'üncü sayının sabahında görüşmek üzere.

ABONE KOŞULLARI

Yurt içi
3 aylık: 5.200.-TL., 6 aylık: 10.400.-TL.,
1 yıllık: 20.800.-TL.
Abone bedellerinin 128139 no.'lu, HİBİR Süreli Yayınlar A.Ş. posta çeki hesabına yatırılmasını rica ederiz.

Yurt dışı
(Yıldık-uçak postasıyla), Avrupa ve Orta doğu: 29. ABD $, ABD ve Uzakdoğu 42 ABD $, Abone bedellerinin Yapı ve Kredi Bankası Nişantaşı Şubesi 615 147/6 nolu hesaba transferini rica ederiz.

Almanya abone müracaat:
(Yıldık-uçak postasıyla) 68.50 DM
Seta Gmbh Selman Tangüz
Germanenweg 2 6057
Dietzenbach/Steinberg
Tel: 06074-33256 Postgiroamt
Frankfurt/M Konto Nr. 146433-605

Eksik sayılar için adres:
Klodfarer Caddesi
Cağaloğlu-İstanbul Tel: 527 74 64

HIBIR

SONUNA KADAR HIBIR BİR DERGİDİR

• **Kapak konusu: Üniversiteler açılırken, yurtlardaki sorunlar tekrar gündemde...**

• **1500 İlkokulda tuvalet yok...**

• **Sultanahmet'te ışık ve ses gösterisi...**

KESAT BEHZAT

Yazan • Mehmet ERSOY

Çizen • Ergün GÜNDÜZ

ÖZET.

Behzat iki arkadaşıyla kaldığı öğrenci evine kız arkadaşı Hülyayı getirir.. Fakat Komşusu Laz Salih fena halde meydanoz olmuştur...

devamı haftaya...

HAFTANIN Lakırdılukurdusu

Atilla Atalay

Buz gibi Bir aşk hikayesi...

Sıcak bir soğukluk.. Açın kapısını buzdolabınızın... Onun sıcak soğukluğu yüzünüzü okşasın... Sonra, derin dondurucu bölgesini açın... Göreceksiniz, çocukluğunuzun sevimli kışlarında yaptığınız kardan adamlardan biri durmakta derinde... Doruklardaki kar kadar el değmemiş ve temiz... Çocukluğunuzun kardan adamları kadar masum ve içten... Ayarlanabilir rafları, baştan taşa emaye gövdesi her şeyi... Her şeyiyle sizi seviyor bu buzdolabı... Sıcak bir soğukluk için, bizim buzdolabını seçin..

—Nasıl ama beyefendi... Reklam filmimiz çok etkileyici olmuş diy mi? Önce siz seyredin istedik.. Reklam metnini ünlü ozan ve romancı Mehmet Hamdi kaleme aldı.. Göreceksiniz bu reklam buzdolabı satışlarımızı rekor düzeye ulaştıracak.. İnsanın durmadan buzdolabı alası geliyor.. Eee ne diyorsunuz?..

—Masal gibi.. Çok güzel.. Ben, Ben.. Ben.. bir şey diyemiyorum...

★ ★ ★

—Beyefendiciğim... Çıkın o buzdolabından rica ederim.. Bir gören olucak.. İki gündür o dolabın içinde oturuyorsunuz.. Siz yaşını başını almış, ülkemizin sanayi devisiniz.. Öyle iki büklüm o dolabın içinde.. Çok acıklı oluyorsunuz... Lütfen.. Lütfen efendim...

—Git burdan.. Bizi yalnız bırak...

—Aman efendim yapmayın.. Sizin gibi bir sanayi imparatoru.. Olacak iş mi bu?

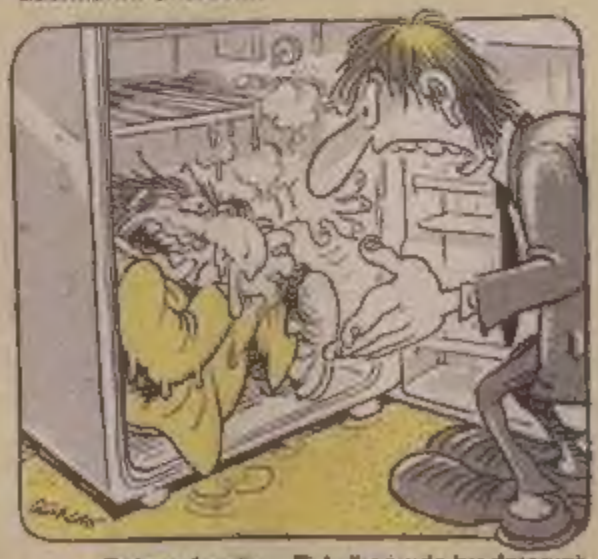
—Sana ne be? Bu dolap beni seviyor..

—Dolap insanı sever mi efendim?

—Sen ne anlarsın duygusuz, yağcı, serseri.. Seksen yaşında yalnız bir adamım ben.. O bana şefkat gösterdi, sevdi beni...

—Bunlar hep o kahrolası reklam filmini seyrettiniz diye oldu.. Bu bir reklam efendim.. Bari izin verin dolabın fişini çekeyim.. Üşütüp hasta olacaksınız...

—Aslaa.. Olmaaaz.. Çocukluğumun kardan adamlarını eritirsin...



—Bakın efendim.. Fabrikanızda bu dolaplardan binlerce üretiliyor.. Kapısı takılıyor, rafları ayarlanıyor.. Üstelik bu yılki üretim çok kalitesiz, bunu siz de biliyorsunuz.. Bu dolap cansız diyorum size.. İçinde kardan adam filan yoook..

—Git lan burdan.. Sevenin arasına Allah bile girmez...

—Bakın efendim sizin bu buzdolabıyla gönül maceranız yüzünden şirketlerimiz iflasın eşiğine geldi. Dolapların bir tekini bile satmamıza izin vermiyorsunuz.. Elinizdeki nenize yetmiyor.. Hepsini birden mi seedeceksiniz... Bari bırakın ötekileri satalım...

—Bana pevezenk mi diyorsun?

—Estağfurullah siz bir işadamısınız..

—Bu dolap beni sevmiş, bana güvenmiş, ben onu para karşılığı nasıl satarım?.. Dolabın kapısını kapat ve git pezevenk ruhlu herif...

—Ne diyeyim beyefendi. Siz bilirsiniz. Allah mesut etsin, bu buzlukta kocayın.. Ağzına ettiğimin reklam filmi koca şirketi batırdı..

—Hasa unutmadan.. Bu dolaptan ne kadar satıldıysa üstüne para verip, geriye alın.. Bu dolabın el kapılarında sürünmesine benim gönlüm razı gelmez...

—Bunadınız mı efendim?

—Ne diyorsam onu yap, istediğin kadar para veririm.. Parasıyla değil mi ulan.. Bu buzdolabını kurtarıcam...

—Bunlar hep o hıyarağası metin yazarının yüzünden.. Eşşoğlueşşek zaten yazdığı romanlardan şiirlerden filan ne halt olduğu belliydi.. Parasız kalınca bir reklam metni yazdı, ortalığı birbirine soktu sefil herif.. Buzdolabını satamadığımız gibi, sattıklarımızı da geri almaya başladık. Peh, buzdolabında kardan adam varmış.. Ne kadar kardan adam varsa, hepsini fırınlara doldurup, yakıcan anasını satılım...

—Satmıycam ulan ben pevezenk miyim?

Vğur Durak raka raka rak

HAYRETÇİ KİŞİLER KAFE ile TERYA'nın MUHABBETLERİ...

—Meridyenlerle paralelleri de anlatsaydın.. Biliyorsun bunlar dünya çapında bi ikili..

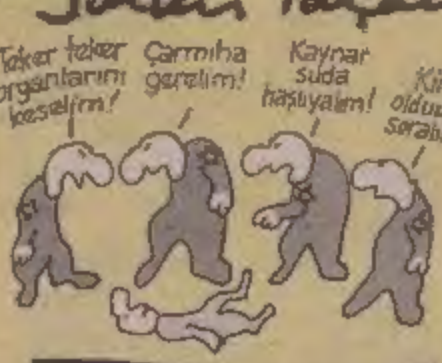
—Anlamaz ki.. Tutturmuş, "Sovyetler Türkiye'ye habire gaz veriyor " diyo..

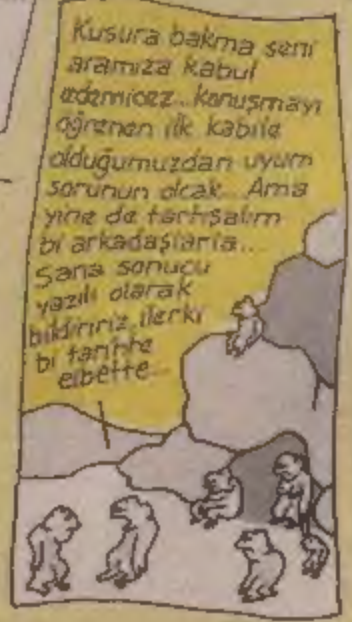
—O kadar tartışmışsınız, ben yine de ortalıkta elle tutulur bi oksijen göremedim abi.. En iyisi biz şu göğüsleri ele alalım.

—Ama çok kızdırdı beni adi.. O eldivenleri bi elime geçirirsem görür o..

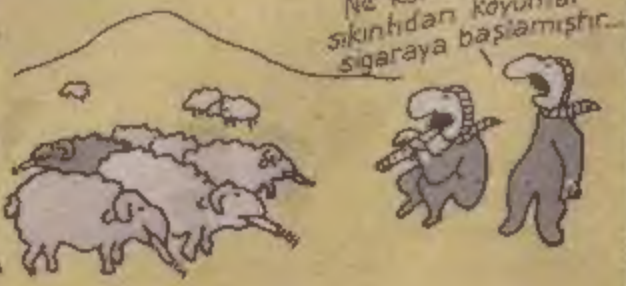
—Boşveer, unut gitsin.. Baksana ne biçim göğüsler var kanda, ele avuca sığmıyo mübarek..

Sarkın Parçası





ZAROLAR



İNTİKAM
KIYMA 5000 TL
ŞEY ORHAN ABİ BİR KİLO KIYMA RİCA EDİCEKTİM AMA ŞEY... YANİ AY BAŞINDA VERSEM...
BORCUN DAĞLARI AŞTI AYSEL!.. MERHAMET DE Bİ YERE KADAR... BİZ DE ÇOLUK ÇOCUK BESLİYORUZ.
YİNE DE SENİN İÇİN BİR ŞEYLER DÜŞÜNÜRÜZ...
KAPALI
TABİ NAZLANMAYI BIRAKIRSAN. ANLARSIN YA...
Bİ KERECİKTEN NE ÇIKAR. BÜTÜN DÜKKAN SANA FEDA YAVRUM... HINZIIR! FENA PARÇA DA DEĞİLMİŞSİN YANİ Bİ KİLO KIYMAYI HAKETTİN...
DUR!.. AY!..
YİNE Mİ VERESİYE BE!.. YETTİ ULAN! KIZILAY AŞ OÇAĞI MI BURASI?.
Mulboru
AMMAA!.. KASAP ORHAN BANA HERŞEYİ ANLATTI... ANLARSIN YA... BİZ DE BİR HESAP KESELİM Dİ Mİ YANİ?.
BAK ŞURACIKTA DEPO VAR. KİMSECİKLER RAHATSIZ ETMEZ.
HİYAA...
SOORADA.. ÇAY, ŞEKER PİRİNÇ... AL GÖTÜR GÜLÜM HELAL OLSUN.
KASAP ORHANLA, BAKKAL İŞİ ANLATTI AYSEL.. BURALARDA SÜRÜNME KIZ! BİR KİLO KIYMAYA OLMAZ BU MEVZU. YAZIK ETME GENÇLİĞİNE...
GENEL EV No:14
BUGÜNKÜ HASILAT ABLA BUYUR...
VİZİTE 50000 TL.
VAY BE! NE HESAPLI KARIYMIŞ... NE YAPTI ETTİ, KENDİ EVİNİ AÇTI HELAL OLSUN OROSPUYA...
EYVALLAH KOÇ!..
BEN ALIŞVERİŞE ÇIKIYORUM. Bİ KAÇINIZ BENİMLE GELİN!..
EMRET ABLA!
KASAP 14
Bİ KİLO KIYMA, ÜÇ KİLO DA PİRZOLA ORHAN EFENDİ...
HA... BUGÜN DE Mİ?.
HİHİHİHİ
HİHİİHAAA...
HESABI ARKADAŞ ÖDEYECEK ORHANCIM! RÜSTEM GEL BİZ DE BU ARADA BAKKALA SİPARİŞ VERELİM!..
ERDAL ve LATİF
SON

ESSEK HERİF

Hasan Kaçan

Delilyle oynama kumar değildir!..

Yeşili koruu

Konuşturuyo beat..

Güncel Muhabbetler

Mağlup...

Eray

Atilla Atalay

Heyyyahh!.. Yavrukuşlar, yavruslar, ateşli hastalık yaratıcıları!.. Bu âlemde gerçek gücünü kanıtlamış, sıralamada ilk bire giren liderimiz Eray, hepinizi canhıraş bir müzikteki "ıhı" boyutunda seviyor.. (İnanmazsanız sorun bana)

Sebastian, liderine acı.. Bak ellerim nasır bağladı kırbaç sallamaktan.. Şu mektupları getir artık, öbür gözünü de eline vermiyim...

Gökhan ŞAHİN-(Antalya)

"Biz SEBASTİANKEŞLER, Eray'a karşı one body olduk.. (Tek vücut demek istemiş. Yalnız vücut, kafa yok.. İnhihahhaaa!.. Çevirmen'in notu.) **Sebastian'ın kılına dokunursan kendini varsayma...**

Sebastiankeşlermiş... Hıh'ıyım ben. (Hıh! Yapmak) Sebastian'ı ne kaşlar, ne ayyaşlar isledi de vermedik be aman.. Sizler Sebastian'ın işkence sırasında söktüğüm tırnağı edemezsiniz, aksak kanınca yiyiciler sizi... Hem, Sebastian'ın kılına dokunduğumu kim söyledi? Ben onun den altına nüfuz ediyorum, gözeneklerıyle hasır neşir oluyorum. (Haşırt neşirt) ruhuyla diyalog kuruyorum.. Sebastian, benim uydumdur, size uymaz. Ateş olsanız en fazla onun bedenine sahip olabilirsiniz, ruhunu asla elletmem... Hadi uçun, kızz...dım size...

Selda YURTTAŞ-(İstanbul)

Yukardaki kişilik zafiyeti geçiren paranoyak yurttaş, **"Ben herkese hayranım, sana hayran olamıyorum bir türlü, noolur derdime bir çare.."** psikozu içinde.

Hayranım yok his'meye (His yapmak), BMW filomla giderim kiss'meye (Öp yapmak) İndimalhahahahaaavuz başımhahahahaaarrkkkh haa?.. (Bzzt Şırnak!)

Hayrat bişeysin abi yaa.. Beynin kanıncalanmış senin, beni net olarak çekmiyor. Hayran budalası değilim ben. Bir relax ortamında yazıyı hecelerine ayır, harf harf oku, fırtına yüklü hipersüper hırlamasyonu içine çek. Bana doğru yavşadığını, kırbaç hasretiyle çifte kavrulduğunu göreceksin. Bu da köleliğe tekabül eder ki, kölelerim de oldular olasılar hayranlanırdır. (Erayasyonel mantık) Öpüss.. Opus..

Mustafa-(Ankara)

Hey Mastil Fırtına Erayınman camiası parçalı bulut sevmez (Problem) Gerekirse Fırtına Holding'i kurabiliriz. Yönetim kurulu başkanlığına kendimi önerebilirim ve bi aksilik olmazsa kabul edebilirim. Aranızdan seçtiğim en hitleriniz (Hit olan) birimlerinin başına geçer. Dışa yaylınız. Birleşmiş Milletlere (BM ya da BMW ne farkeder ki?) tazyik ederiz bizi tanır (Biz onu tanımayız o başka).

Fırtınalık sınır tanımaz. Dil, din, ırk şahsiyet ayrımı göz etmez. Fırtınalıkta esas olan (Really.. Rafi) hırlamalıktır. (Bkz: Eraytanımca) O yüzden kitlemin geometrik dizi şeklinde çoğalması seru endişelere garrk olmasın. (Endişelere gelmek.. Eyvah! Endişelere geldik. Gibi..) Biz her şeyi yaparız bee! Önce insanmak gerekir. No horror. Rahat uyu (Horr horr.)

Hitler-(Adapazarı)

Işte, diğerlerine örneklik taslayan (Taslamak) bir köle mektubu; "İsmin Eray.. İki sesli, iki sessiz.. Sadist bir liderin isminin tamamı sesli ya da sessiz olmalı. Böylece biri ismini okurken zorlanacak ve acı çekecektir.."

Hanimiş benim minik fırlamam, fırtına olmuş da liderine öneride bulunuyor.. Mektubunun etkisi bende tepki yarattı (Kırbacım benimleydi) Bendeki tepki de Sebastian'ı etkiledi. Sırtından akan kanları ne yaptı etti emdi ve kendisiyle kankardeş oldu. Bu önerini tutmadım. Eray zaten ıztırap yaratan mezalim bir isimdir. Hey, diğerleriniz! (Öteki Erayınmanlar) uyuyormusunuz? Beni açan (Özgü.. Bensel) işkence örnekleri gönderin, fırlama kardeşiniz nasıl ulu bir lidere sahip olduğunu anlasın O.K.?..

Sebastian, okuyuculara tekme tokat giriş, sille tokat at. "Kaçın Eray geliyo" de, kov onları...

YAZIŞIM ADRESİ: **HIBIR MİZAH DERGİSİ. GELİŞİM YAYINLARI A.Ş. Levent/İSTANBUL**

Nizami
GRUP PERİŞAN
Abdulkadir ELÇİOĞLU
NAZAN
WC
OHA!
RIP
EYKK!
FERDİ
REZİL ETTİN BENİ
SLAK SLAK
YALLAH YALLAH
OH YANDAN
RAMPIDE RAMPI
Biz Bayksızlar
ZIRRR
TIKIRAK TAK TIKARAK TAK
EYOOO!

ENİNDE SONUNDA A.T.'YE GİRMEYE YEMİNLİ BİR SAHİFEDİR... (SAHİFE SANAYİCİSİ ÜYESİDİR...)

MÜDÜR

BOŞA KOSTAK LANMAYALIM KOSTAK DEĞİLİZ

Bu sayfayı okurken ciddiyetini muhafaza edemeyenler işten uzaklaştırılacağı gibi kıdem tazminatı hak atını da yitirecektir!

BANKA SOYGUNU ACIKLI Bİ OLAYDIR. KARİKATÜRÜ ÇİZİLECEK BAŞKA KONU MU YOK, ES GEÇİİN!

AŞAĞIDAKİ ÇİZİLEN ESER, İYİ HOŞ DA... NE MUHURÜ VAR NE KAŞESİ... KIM ÇİZMİŞ? KIM YAPMIŞ?.. NERDEN BİLELİM!

KEMAL ABİ, ERMİŞ ADAMDIR! MEMLEKETİN DÖRT BİR YANINDAN DAYILAR ONA GELİR... GÖĞSÜNE ADAK ASAN HER DELİKANLININ DİLEĞİ YERİNE GELİR...

ŞEN BABA KIRAATH

AH ULAN OLMIP YATLARA BÖYLE Bİ DAL KOYMAZLAR K A T N MADALYALAR TOPAR AYALIM MARŞ MIZI DİNLETEYİM ÇUMLE ALEME!

HİÇ DİRLANMA BEYBİ Bİ HARLEY MOTOSİKLET PARASI BİR KİRİNCEYE KADAR BÖYLE İDARE EDİCEZ

Bİ BAŞIM ZA, İŞEMEDİĞİNİZ KALMIŞTI ÇİŞTEN ESPRİ OLUYOSA USURUGUMDAN DA OLUR!

NEDEN OLMAD BİLMİYORUM AMA OLMAD İŞTE! YARIN OBURGUN BOŞANIRSAK, EŞE DOSTA ANLATIM YCAN NE MALUM YEMİN ET OP ŞU EKMEĞİ OP!

HİNNK!

KARILAR, ERKEKLERİ HEP BOKTAN GÖSTERİR İSMİNİ ALIN BU KIZIN! SİCİLİNE İŞLENSİN OLAY...

YUHH... YUHHAA... NEDİR BU EDEP YERLERİ ORTADA YANI OKUYUPTA GÜLÜCAZ BUNA HA. YUZ KIZARTICI BİR ESER BU!

PERSONELİN DİKKATİNE

1) Elmayı top top yapmayalım. Müessesemize zarar veriyor
2) Keseler bundan böyle kadıfeden olmayacaktır
3) Odalarda ceviz oynamaya katıyyen gelinmeyecektir.
4) Kanarya güzel kuş dağıldır.
5) Kızlar el ele vermeyecek ve toydip hel-hele vermeyecektir
6) Bazı elemanlarımızın hâlâ çocuklarını getirdiğini duymaktayım Çocuklar öldürülmesin, şeker de yiyebilsinler.

(Bilmem anlatabildim mi?)

ÇIPLAK STORY

FISSS!

BIKTIM ŞU YATAĞIN YAYINDAN... GİT LAN... GECE RAHATSIZ ETMEN YETMEZMİŞ KIPI BIRAK PEŞİMİ!

BOINGG!

ÇAT!

NIHAHAHAHAHAA

HAARSS!..

HAFTAYA BÜTÜN BU BAŞ BOZUKLUĞA BİR SON VERMEYİ DÜŞÜNÜYORUM... BİR NİZAM, İNTİZAM KESİN LAZIM... FİN

Hasan KAÇAN-Ergün GÜNDÜZ

AYRILIKLAR

1) Dostluklar ne zaman biteceğ? Ne zamaaan?

SEN Y GİTMEDEN EVDE SİNİRİM DAHA ÇOK ÇIKACAK BİR SEBEP DAHA

4) Aşklar da bir gün biter ayrılır

NİYE AĞLIYOSUN KADIN... HIAA?

BİZ AYRILAMAYIIIIIZ BİZ AYRILAMAYIIIIIZ ♪

FISSK FISSK

DUR LAN KÖŞEYE BİR MAŞALLAH M NE DİYEYİM AYRILDINIZ

2) Arkadaşlar kız tatlı mı olur alıp hep?

ARTIK MAVİ Y AB YAĞ BİTİŞİK BÖYLE SÜRMEZ AYRILMALIYIZ

UVAAA!

3) Arkadaşlar bir kavga nedeniyle ayrılır

5) Ayrılıklar bazen hiç beklenmedik anda gelir

KIZ ARKADAŞ TERKETTİ AMA TUT

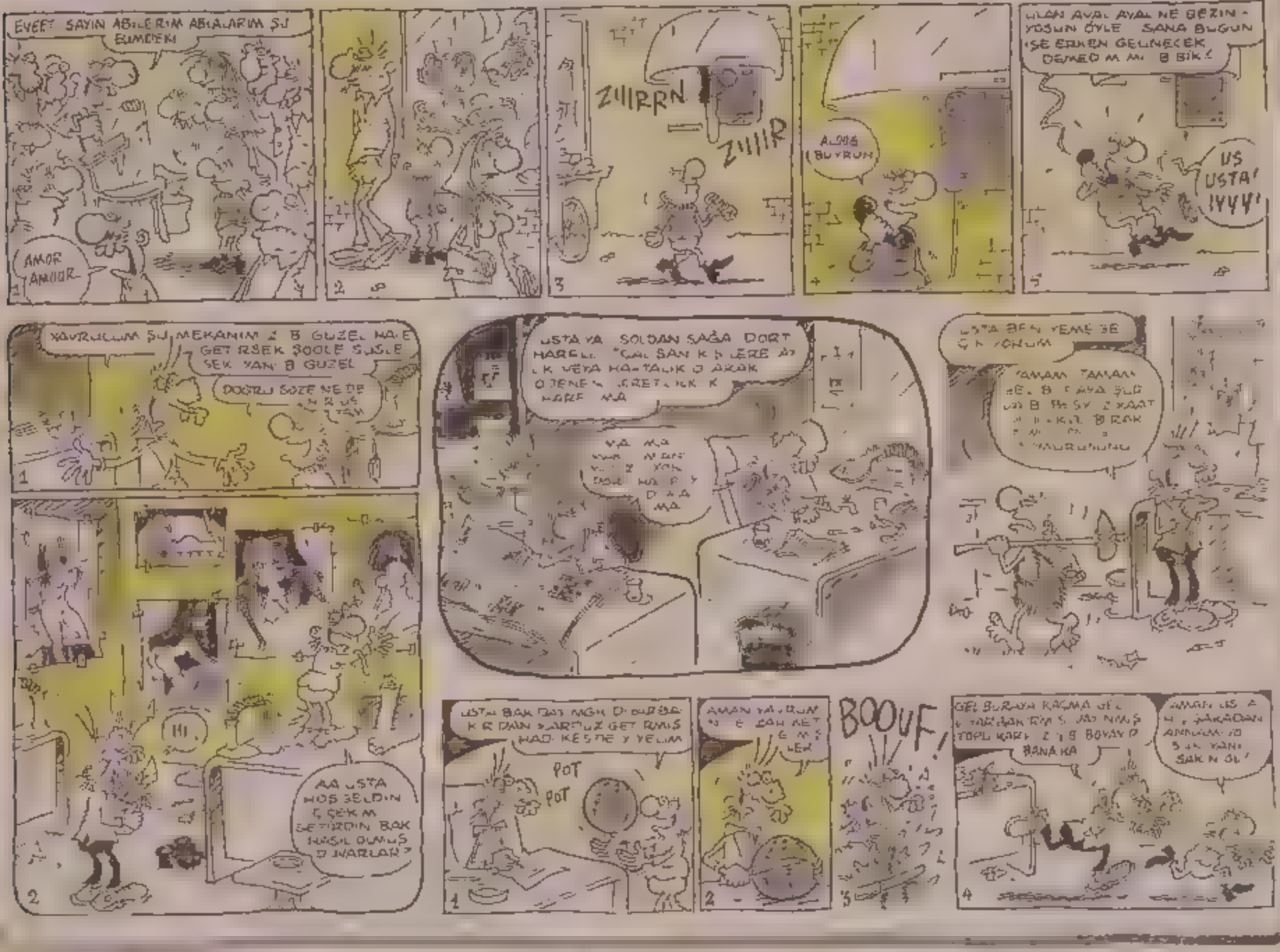
ADLİYE

6) Ayrılıklar bazen beklenen anlarda gelir

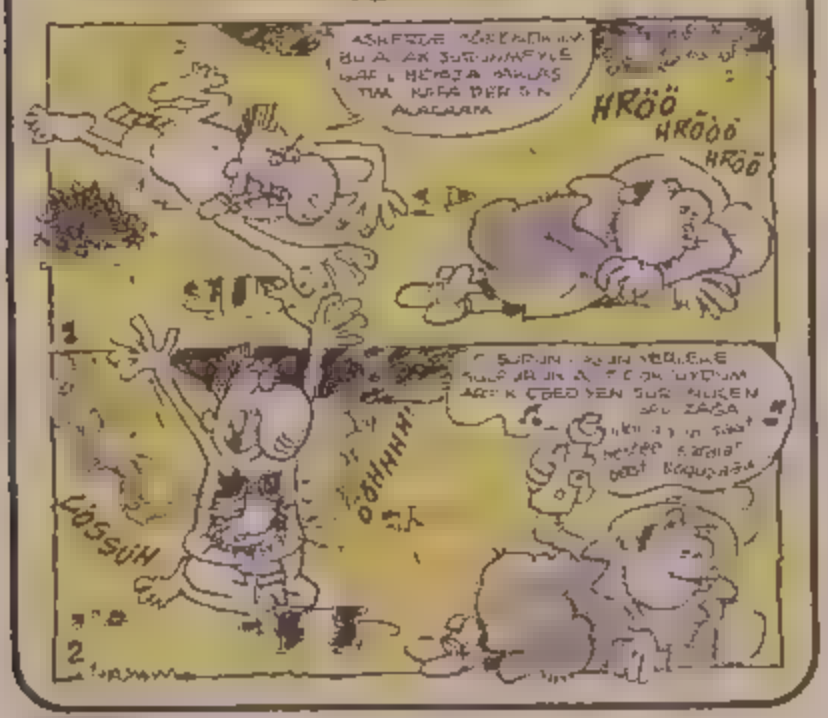
Ayrılıklar bazen bıçak gibidir ayrılık...

YAVRUM Mithat Bey ve çırak Mirsat

HATİF DEMİRCİ



Bulus Bill

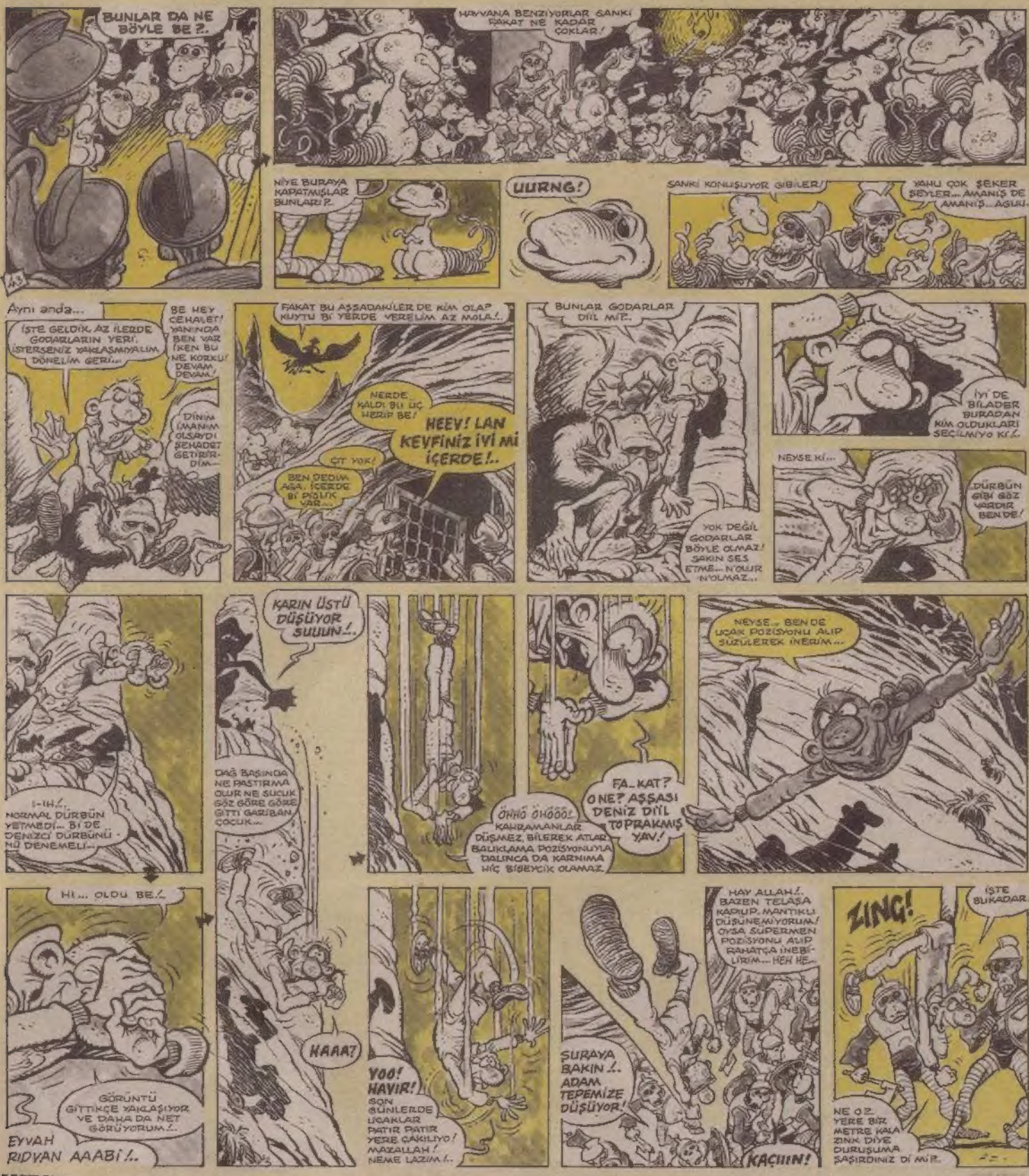


Cenk'in laf ebeleri...

ÖZET: Asistan Remzi, Prof. Hüsnü'nün bulduğu ilacı bir fahişe üzerinde denerken, yanlışlıkla kendine de uygular. Rıdvan, her ikisini de kurtarmak için, dönüş ilacını alıp öteki (!) dünyaya geçer.

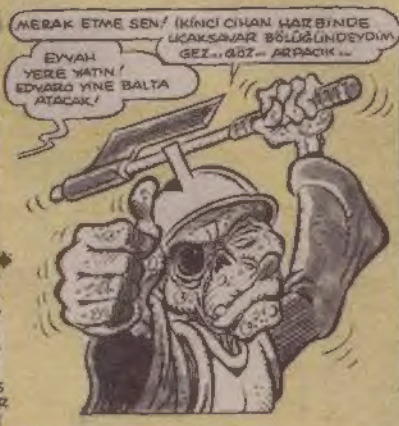
EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent Arabacıoğlu



EN KAHRAMAN RIDVAN

YAZIP ÇİZEN: Bülent ARABACIOĞLU



Haftaya: Sen, sen ol, bilmediğin kapıyı açma!..

EN ACİL HIBIRLAR

• Yalova'da tatil bu denli renkli olabilirdi... Çılgın pilotlara İstanbul'dan sevgiler.
Siledekiler

• *A. Ü. Hukuk Fak. Öğrencilerine indirimli bir psikolog bulursanız bize de bildirin.*
Marmara Ünv. Hukuk Fak. Öğrencileri

• Deniz Gözlüm,
Seni seviyorum. Ümidini kaybetme ve canıma iyi bak. **Hope Otherside**

• *Sayın sağcıfya hocacığım. Gerçekten herkesin dediği gibi ayyaşsanız, sizi Ayyaş Spor Kulübü'ne transfer edebiliriz.* **Şarlo Bazar**

• Sevgili Ayşe:
Sensiz mutlu olmanın üç yolunu buldum. Üç kere sarhoş olmak.
Melisin YILMAZ DUMAN - ESKİŞEHİR

• *Hakan, seni çok özledim. Haberin olsun.*
Şebnem

• Halay ve dimil oyunlarını yaratan sevgili atalarım; siz olmasanız, biz nasıl tanışacaktık? Ellerinizden mucuklarım.
FUNDA

• *Laser Güneşi, seni, buğulu gözlerini ve o güzel gülümsemeni çok özledim (bunları yüzüne söylemeyi çok isterdim) lütfen beni ara.*
ANKARA'LI ELİF

• Şeytanların en tatlısı
Sayende ben de allerjik bronşit oldum. Senin yerine de çekebilirim. Lütfen sahalara geri dön. Seni özledik!
Müstakbel gazeteci Burcu (Kopuk-Rıdvansit)

• *Seni seviyorum Cengiz'cim, doktor olunca ayrılığa çare bulurum.*
Canının Meltem / BURSA

• Mikroskobik canlıya takma kalanç yahu yaşımız gelmiş on sekize. Kalmış şurda iki üç yıl ömrümüz...
Fikret BOĞRUM

• *Bana bak Barış Taner; eğer bana yazmazsan, seni o satranç takımını nasıl yollayabilirim gör-dün!* **Bir zamanların Hamzaköy'deki İPEK'i**

• Askere gidiyorum DOSTLAR Mektuplarınızı bekleyeceğim beni sakın unutmayın! **Kadıköylü Çorapçı**

• *Dur, biraz dur gönül, ulularını dinle, eski günlerden bahsetmiyeceğim, nasılsın da demeyeceğim, sadece gözlerine bakıp, seni hâlâ deliler gibi sevdiğimi, söyleyeceğim.* OMURUME
BİR SEVGİLİ/İSTANBUL

• Ü.Ü.'den Elçin Uyguntürk
Ödünç aldığın ARABESK kasetlerimi gönder. En kısa zamanda hıbırlaşalım.
Selçuk İlahiyattan Murat Şahin

• *Her kafeye uyabilen bir mektup arkadaşını arıyorsanız. Bana yazın. İşte gençler adresim.*
İbnalaya mah. Muhtarbey sok. Aysever Ap. No: 1/7 Acıbadem-Kadıköy/İSTANBUL.
Özlem RUSÇUKLU

• **Sevgili Okul Aile Birliği başkanı, Okulda, sobalar yanmadığı için böbreklerimizi üşütmüşüz. Hadi, onu tedaviyle düzeltiriz. Ama bu çarpık eğitim ve okul yüzünden kafayı üşüteceğiz. Ona ne çare?..** **C.K.M.L. Üşütükleri-İstanbul**

• *Cağaloğlu Hamdi Hah mağazasındaki sevimli sarık, nerdesin ya? Seninle konuşabilmek için numara bile yaptırmıştım. Keşke arama rılsan yapsaydım. Bunalım takılmadan, gel.*
Liseli / İst.

• Albatros grubu pazar günü Bakırköy Özgürlük meydanında verdiğiniz mini konser için çok teşekkürler.
Müzik aleti çalmayı bilseydim grubunuza katılmak isterdim. **Murat Acar**
Gitar bilmeyen basgitarist

• *Birinin bir daha ki buluşmamızda daha az jöle kullan. Hem elimini acıtıyorsun, hem de saçlarını okşarken eline batan saçlarını ayıklamaktan bıktım.* **Seni seven Tubay**

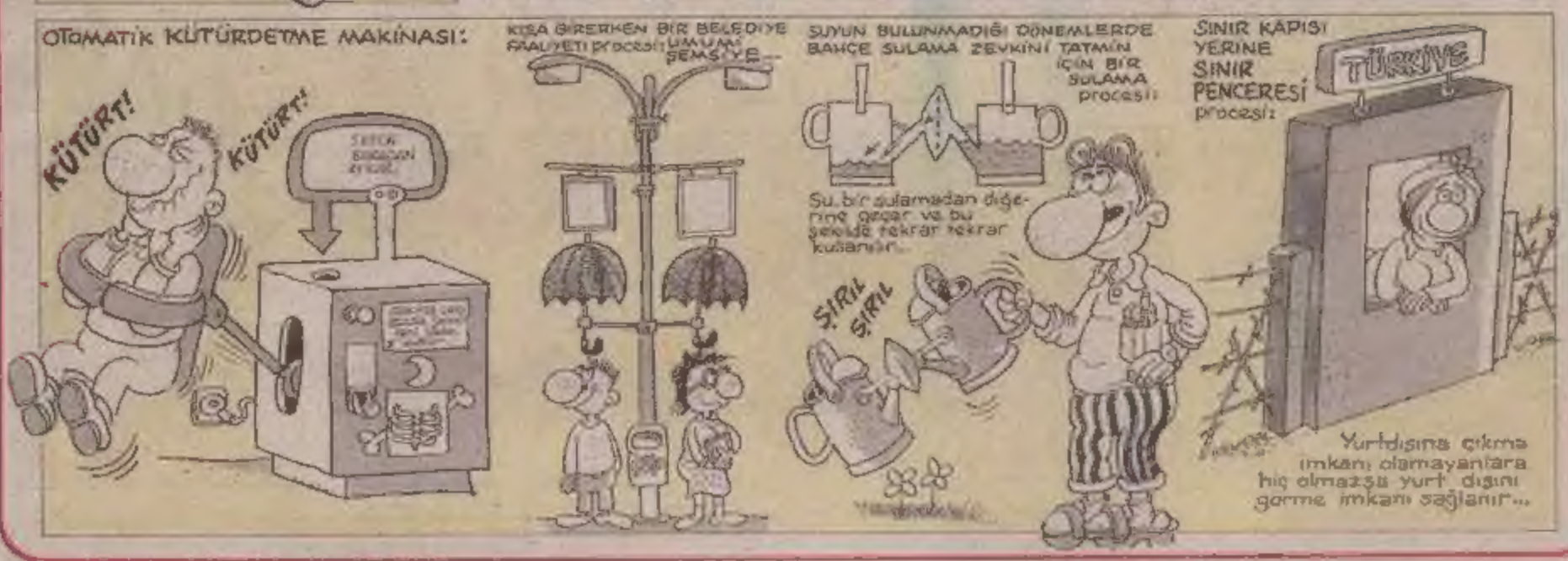
HIBIR ACİL SERVİSİ

Haftalık Mizah Dergisi
HIBIR
28 EYLÜL 1989 PERŞEMBE

Sahibi • Gelişim Yayınları AŞ ve Sürat Yayınlar AŞ Yönetim Kurulu Başkanı ASİL NADİR
Yönetim Kurulu Başkan Vekili • ... • Yönetim Kurulu Başkanı Vekili • ... • Yayın Kurulu • Latif Demirci, ... Hasan Kaçan, İrfan Sayar • Sorumlu Yazıişleri Müdürü • Muammer Barutçu • Mizah Yazı Sorumlusu • ... • Yazar-Çizerler • ... • Yazışma ve Abone Adresi • Hıbır Mizah Dergisi ... • Basıldığı yer: ... • Dağıtım GAMEDA • POSTA KODU ...

Dünyanın en ileri zekalı Gerisi

Profesör ZİHNİ SINIR



İNTİKAMCI SÜTTEYLAN

yazan çizen Uğur Durak